

Lassen Sie das FDC Ihr Auflagenmaß bestimmen – Voraussetzung für eine brillante Bildkomposition.

#### TECHNISCHE DETAILS

- Für Single-Chip Videokameras mit 54 PL-Mount wie RED One, Sony F35, Panasonic, Phantom HD, Weisscam HS-2, Arri D-20/21 usw.
- Hohe Genauigkeit 1µm
- Batterietyp: DL1/3N 200mAh
- Betriebsdauer der Batterie: ca. 1400 Messungen
- Stromversorgung: AC/DC 90-264VAC / 5VDC/1A
- Gewicht: 620g
- Temperaturbereich -10°C bis +50°C

Achtung! Bei Öffnen des Gerätes erlischt die Garantie sowie die Gewährleistung auf die Messgenauigkeit.

#### PRÄZISIONS-ENTWICKLUNG DENZ

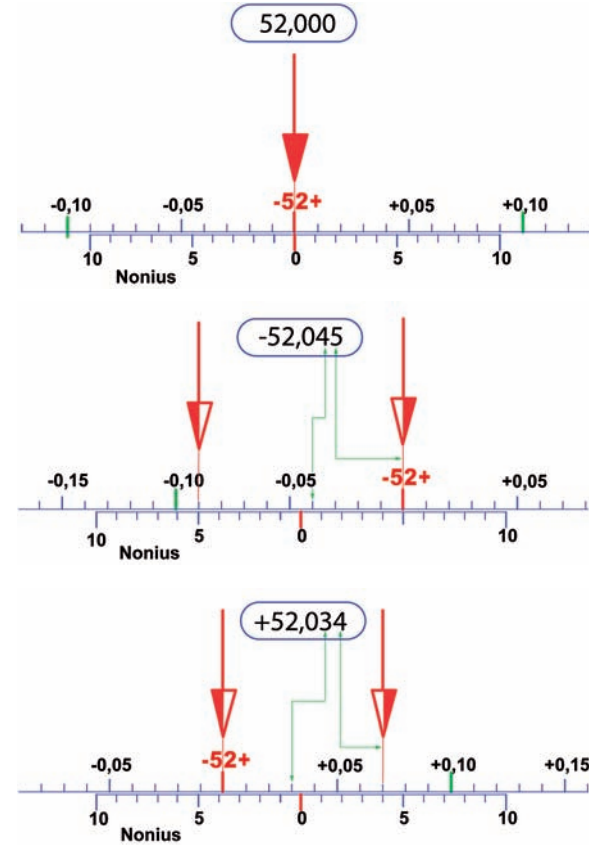
85521 Ottobrunn / München  
Otto-Hahn-Strasse 12-14

Telefon: +49 89 629 866 0  
Fax: +49 89 629 866 20  
E-Mail: sales@denz-deniz.com  
Internet: www.denz-deniz.com



HF-02-DE-2009 (BA)

## NONIUS

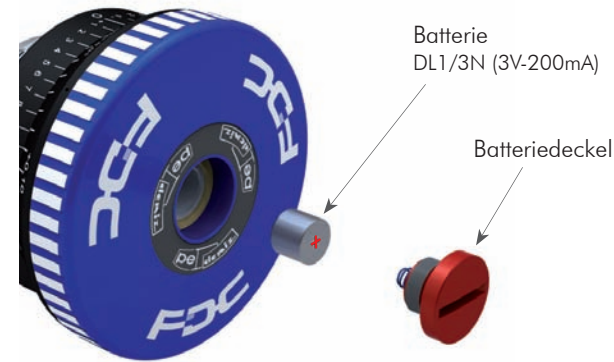


## BATTERIEWECHSEL

### Achtung!

Bitte achten Sie beim Batteriewechsel darauf, dass der Pluspol nach oben zeigt wie im Bild dargestellt.

Verwenden Sie Batterien des Typs  
DL1/3N 200mA  
alternativ  
CR1/3N, CN1/3N

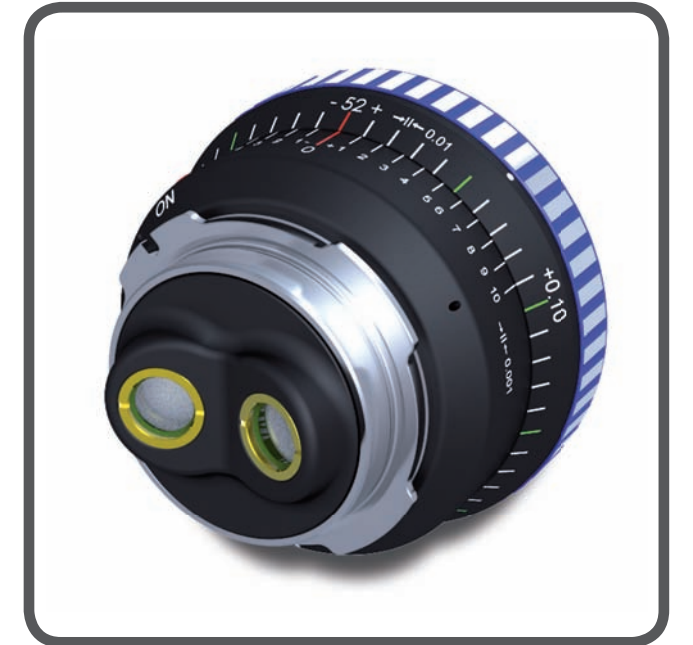


Netzbetrieb:

Alternativ ist der Betrieb des FDC über das mitgelieferte Spezialuniversalsteckernetzteil mit Klinkenstecker möglich. Die Batterie wird automatisch von der Versorgung getrennt (zur Schonung der Batterie).



## BEDIENUNGSANLEITUNG



## ALLGEMEINES

Bei Verwendung der Objektive mit  $\varnothing$  54 PL ist das Auflagemaß 52,00 mm für eine brillante Schärfe unbedingt erforderlich und einzuhalten.

Bei den Filmkameras wurde das Auflagemaß zur Filmebene mechanisch mittels einer Messuhr mit der Genauigkeit 0,001 mm oder stationärem Kollimator gemessen.

Bei den heutigen Videokameras mit Vollformat-Sensor ist ein mechanisches Messen nicht mehr möglich, da das Maß 52,00 die Ebene des Bild-Sensors ist. Meistens befinden sich im Strahlengang der Videokameras eine Schutzscheibe (Staubscheibe) sowie eine Filterscheibe vor dem Sensor. Mit dem FDC ist eine optisch einwandfreie Messung mit einer Genauigkeit von 0,001 mm möglich. Diese Messung kann über Batteriebetrieb oder Netzgerät durchgeführt werden. Wobei sich bei Batteriebetrieb das Gerät automatisch nach 5 Minuten abschaltet – zur Schonung der Batterie.

Der Batteriebetrieb erweist sich besonders am Set als vorteilhaft.

## INBETRIEBNAHME

Zwei unterschiedliche Strichbilder (Masken) werden über zwei Objektive auf dem CCD-Sensor abgebildet. Durch das Verdrehen des Verstellrads (blau) wird die Fokuslage des Auflagemaß-Messgerätes 'FDC' zum Bild-Sensor verändert. Diese Veränderung der Fokuslage bewirkt eine Verschiebung der projizierten Strichbilder (Masken) zueinander auf dem Sensor. Ist der rote Balken zentriert zu den beiden grünen Balken, kann an der Skala des Verstellrads das Auflagemaß abgelesen werden.



## MESS-METHODE 1

Ablesemodus mit Skalenring und Nonius

Gehen Sie bitte folgendermaßen vor:

- Das FDC wird in die 54 PL-Fassung der Kamera eingesetzt.
- Gerät einschalten.
- Verstellen Sie das Verstellrad so weit, bis sich der rote Strich zwischen den beiden grünen Flächen befindet (Bild 2) und lesen Sie dann über den Skalenring und Nonius (Bild 4) die Differenz zu 52,00 mm ab.
- Die Differenz können Sie ausgleichen entweder durch Verschieben des Sensors in der Videokamera oder Beilegen bzw. Wegnehmen von Abstimmfolien.
- Überprüfen Sie Ihre Justage mit einer erneuten Kontrollmessung.

Sie können dieses Maß durch Verschieben des CCD oder durch Beilegen von Messfolien korrigieren (hinzufügen oder entfernen). Dieser Vorgang ist Ihnen bekannt, wie früher bei Filmkameras.



## MESS-METHODE 2

- Das FDC wird in die 54 PL-Fassung der Kamera eingesetzt.
- Sie stellen das FDC mittels blauem Verstellrad über die Skalierung auf 52,00 mm.
- Gerät einschalten.
- Um die Messung ausführen zu können, benötigen Sie einen Monitor, dies kann der Suchermonitor, Standby-Monitor der zu messenden Videokameras oder der Studiomonitor sein. Dies setzt voraus, dass das Videosignal der Kamera am Monitor anliegt.
- Weist das angezeigte Messbild den roten Balken mittig zwischen den beiden grünen auf, ist das Maß 52,00 korrekt (wie Bild 2).
- Liegt der rote Messbalken im grünen Feld +, muss der Sensor zum Objektiv verschoben werden, bis der rote Balken zwischen beiden grünen liegt (wie Bild 1).
- Ist der rote Messbalken im grünen Feld -, muss der Sensor vom Objektiv weggeschoben werden, bis der rote Balken zwischen beiden grünen liegt (wie Bild 3).